Глава 555  
  
  
  
Видеть сны с открытыми глазами  
Cybernet Mining — чертовски дорогая штука.  
— У меня есть игра, которая меня интересует.  
  
Рей-сан вдруг сказала это после того, как мы закончили осматривать стенд ШанФро.  
  
— Интересующая игра?  
  
— Да… очень, интересует.  
  
Даже игрозадрот — всё равно геймер. Тех, кто играет только в одну конкретную игру, совершенно не обращая внимания на другие, меньшинство. Поэтому в том, что у Рей-сан есть интересующая её игра, нет ничего странного или необычного.  
Но её вид, словно она отправляется на поле боя, был ненормальным. Что же это за игра такая? Меня лично интересует предрелизная демо-версия Spartan Metal с надписью «Новый кооперативный геймплей!», которая кажется тоньше обёртки от конфеты, учитывая, что её сделала та же компания, что и Бакумацу… но это не то, ради чего стоит бросать всё остальное.  
  
— Скоро начнут пускать людей с обычными билетами, поторопимся?  
  
— Э, а, да! Эта, AR-игра…  
  
『『Время Полярис!』』  
  
— ?!  
— ?!  
  
Из кармана раздался голос, и я, недоумевая, вытащил VIP-билет. На нём красовался довольно своеобразный персонаж… хм?  
  
— У него что… деталей прибавилось?  
  
— У моего тоже…  
  
Поскольку мы оба посетили одно и то же место, произошло одно и то же явление: голоса плотоядных на вид персонажей с двух VIP-билетов зазвучали в унисон.  
  
『『Добавлен бонус за посещение! Накопи побольше, и в конце тебя ждёт что-то хорошее!!』』  
  
— Бонус за посещение…………… А, это же штамп-ралли!  
  
— …штамп?  
  
— …А? Ты не знаешь… что такое штамп-ралли?  
  
— Э, а, эу, это что-то, что обязательно нужно знать?..  
  
— А, нет, не совсем! Да, подумал, может, это довольно малоизвестная культура…  
  
Не может быть, да? Просто Рей-сан жила жизнью, далёкой от таких вещей? О, буржуазия? Товарищ Комми-кун, может, пожмём руки на будущее?  
  
— Э-э, штамп-ралли — это такая штука, которую можно встретить на мероприятиях, где нужно посетить несколько точек. Берёшь специальный листок или что-то вроде того и ставишь на него печати…  
  
— Понятно………  
  
Дедушка моего двоюродного брата, который умер лет шесть назад, был фанатом поездов и собирал такие штуки. Самым крутым было штамп-ралли Транссибирской магистрали. Точнее, не штампы, а стопки с дном в виде штампа, которыми была уставлена вся стена… Говорят, на каждой станции нужно было выпить залпом водки, чтобы получить такую. Кстати, бабушка моего двоюродного брата, которая до сих пор жива и здорова, всё это убрала.  
  
— ───То есть, если потратить деньги на каком-нибудь стенде, то получишь их штамп, так, что ли?  
  
Просто зайти недостаточно, значит. В таком случае…  
  
— Рей-сан, через пятнадцать минут придут обычные посетители… Где находится та игра, которая тебя интересует?  
  
— Аэ, да! Вот здесь!  
  
— …Это туалет.  
  
— Хауа?!  
  
Может, я чего-то не знаю, и в туалете что-то есть? Мегафлот-Сайт огромен, поэтому и туалетов там дофига. То есть, они расположены повсюду. Может, разгадав какую-то закономерность, можно найти скрытый штамп…?  
  
— Нет! П-просто немного промахнулась?!  
  
Оказалось, просто мисклик. Тра-ля-ля.  
  
— В-вот, здесь!  
  
— Swallows Nest… А-а, AR-игра. Рей-сан, ты и в такое играешь?  
  
— Э?! Э-э, э-э…………… Скажем так, из научного любопытства.  
  
— А, ага.  
  
Учитывая особняк Сайги, там вполне можно установить личную AR-систему. Возможно, её интерес как раз и обусловлен этим. Хм-м, кажется, у меня сейчас мозг покраснеет.  
  
— Тогда, может, по пути зайдём ещё в пару мест? Если найдётся какая-нибудь интересная игра, сможем собрать штампы.  
  
— Д-думаю, это хорошая идея!  
  
Возможно, то, что мы сначала посетили стенд ШанФро, который гарантированно превратится в ад, было отличным ходом… Потому что лица сотрудников стенда становились всё более и более трагичными.  
У них такие лица, будто они остались сдерживать толпу монстров. Может, отдать им честь?  
  
— Для начала, ближайшие стенды………  
  
...  
  
............  
  
..................  
  
Пятнадцать минут спустя.  
  
..................  
  
............  
  
...  
  
Что-то не так.  
  
— Это… не землетрясение, ведь так?..  
  
— Землетрясения обычно не сопровождаются радостными криками…  
  
Что-то не так. Мегафлот трясётся… Это чувство мне знакомо.  
Это же как тогда, когда я ходил в гости к Кристальным Скорпионам, примерно так же было…  
  
— Б-бежим, Рей-сан! В автобус!!  
  
— Т-толпа людей…!!  
  
Вход обычных посетителей (зомби-паника)?!  
Серьёзно, без шуток, огромная толпа обычных посетителей надвигается, сотрясая Мегафлот. Лица VIP-посетителей, до этого излучавшие некое превосходство и спокойствие, искажаются, а в глазах сотрудников каждого стенда, до этого полных трагизма, загорается решимость.  
  
— Водитель! Нельзя ли доехать хотя бы до Swallows Nest?!  
  
『Отправляемся』  
  
Хью! Полная случайность, наверное, но я люблю тебя, автопилот!!  
Наблюдая со стороны, как огромная толпа, словно гигантская змея, головой вперёд врезается в стенд ШанФро, мы с Рей-сан направляемся к следующему стенду.  
  
Волна людей, несравнимая с той, что была во время раннего входа обладателей VIP-билетов, непрерывным потоком выливается из входа и растекается во все стороны. Это отчётливо видно даже из окна автобуса, курсирующего по Мегафлот-Сайту.  
Что пугает, так это то, что, естественно, есть люди, которые собираются сначала пойти к стенду Swallows Nest. И кажется, что их взгляды, их «давление», направлены на автобус и, следовательно, на нас внутри.  
  
— Хорошо, что мы зашли по мелочи, тут не до штамп-ралли…  
  
— Д-да…  
  
Пешком или на автобусе — конечно, автобус быстрее. Оставив толпу обычных посетителей в нескольких десятках метров позади, мы прибываем к стенду компании Swallows Nest.  
Эта зона отличается от той, где был стенд ШанФро. Здесь в основном расположены стенды с AR-играми. Поэтому каждому стенду выделено больше пространства.  
  
Из заметных — стенд компании, выпускающей карточные игры с использованием AR-голограмм; стенд компании, создающей настольные игры, где сами игроки становятся фишками… И стенд компании Swallows Nest, чьё имя всё чаще встречается в связи с AR-системами.  
  
— О-о, серьёзно выглядит.  
  
Это же объектные блоки, способные самостоятельно проецировать голограммы, да? Те самые, которые стоят дохрена. И их тут несколько……… Сколько это всё стоит?  
  
— Добро пожаловать на стенд Swallows Nest! Не хотите ли опробовать нашу новейшую разработку, Scrap Gunman, в предрелизной версии?  
  
— Рей-сан, ты про эту игру говорила?  
  
— Д-да! Она, эта, для двух игроков, но………  
  
Хм, по сути, это что-то вроде зомби-шутера?  
  
— Без проблем. Попробуем набрать рекордный счёт?  
  
— ДА!  
  
Это была игра слов? Или у меня просто мозги тупят?  
AR-индустрия в основном привлекает внимание разработчиков коллекционных карточных игр и реалистичных спортивных симуляторов.  
Особенно для ККИ это был вопрос жизни и смерти, так как в VR бумажные карты перестали бы продаваться. Но благодаря тому, что Swallows Nest в последнее время заметно нарастила технологические возможности, они смогли создавать AR-софт.  
  
Отлично, Swallows Nest! В этом году корпоратив в Лас-Вегасе!!